

Х.ДОСМҰХАМЕДОВ АТЫНДАҒЫ АТЫРАУ УНИВЕРСИТЕТІ
КӨПТІЛДІ БІЛІМ БЕРУ ФАКУЛЬТЕТІ
ҚАЗАҚ ТІЛІ ЖӘНЕ ӘДЕБИЕТІ КАФЕДРАСЫ

Факультет кеңесінде бекітілді
Көптілді білім беру факультеті

Факультет деканы  Султангубиева А.А.
хаттама № 60 « 22 » 02 2021 ж.



ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОҒЫ

7М023-Филология (2жыл)
(білім бағдарламасының атауы)

2021-2022 оқу жылы

Атырау, 2021

№	Пән коды мен атауы	Курс мақсаты Негізгі бөлімдердің қысқаша сипаттамасы	Пререквизиттер	Қалыптасатын құзыреттіліктер	Пәндер циклы		академ. - кредитте р көлемі	семестрі
					(ЖБП, БП, КП)	ЖОҚ, ТК		
1 курс								
1	GTF5201 Ғылымның тарихы мен философиясы	Ғылым феноменінің мәселелерімен таныстырып, ғылымның тарихы мен теориясы, ғылым дамуының заңдылықтары және ғылыми білімнің құрылымы, ғылымның мамандық және әлеуметтік институт ретіндегі ерекшеліктері, ғылыми ізденіс жүргізу әдістері, ғылымның қоғам дамуындағы рөлі туралы білім қалыптастырады. Ғылыми ойлау мәдениеті, сараптамалық қабілет пен ізденіс қызметінің дағдыларын дамытып, ғылыми мақала, тезистер жазу, конференция, симпозиум, дөңгелек үстел, пікірталастарда сөйлей білу машықтарын меңгереді.	Философия	Білуі: ғылымның тарихы мен теориясын, даму заңдылықтарын; Түсінуі: ғылымды жан жақты игеру, ғылыми ізденіс жүргізу әдістерін игеру, Қолданылуы: ғылыми мақала, тезистер жазу, конференция, дөңгелек үстел, сөйлей білу машықтарын меңгеру	БП	ЖОҚ	5	1
2	ShT 5202 Шетел тілі	Шет тілін оқыту процесінде магистранттардың мәдениаралық және коммуникативті құзіреттілігін қалыптастыру (A2, жалпыеуропалық құзіреттілік) және негізгі жетімділік деңгейі (B1, жалпыеуропалық құзіреттілік). Оқыту деңгейіне байланысты, егер магистрант тілді жалпы еуропалық құзіреттіліктің B1 деңгейінен жоғары болса, курсты аяқтаған кезде ол жалпы еуропалық құзіреттіліктің B2 деңгейіне жетеді.	Шетел тілі, Кәсіби бағытталған шетел тілі	Білуі: лексиканы, білімнің грамматикалық жүйесін және ниеттің прагматикалық мазмұнын толық түсінуге негізделген тіл мен сөйлеу құралдарын дұрыс тандап, қолдана білу; Түсінуі: мәтін мазмұнын жеткізу, қорытынды жасай алу, мәтіннің соңғы бөлігін және оның жеке құрылымдық бөліктерін сипаттай білу, мәтіндік ақпаратты	БП	ЖОҚ	5	1

				түсіндіру, әлеуметтік, әлеуметтік, мәдени, қоғамдық-саяси, ағартушылық және кәсіби мәтіндердің стилі мен жанрлық ерекшеліктерін ашу. Қолданылуы: теориялық білімді практикада жүзеге асыру				
3	PZhM5203Жоғары мектеп педагогикасы	Жоғары мектеп педагогикасының мақсаты – студенттерді оқу орындарының кез келген түрімен байланыстыратын педагогикалық іс-әрекетке даярлау. Жоғары мектеп педагогикасының міндеттері: студенттерді болашақ мамандықтың теориясы және технологиясымен танысуға бағыттау; студенттерді жоғары мектеп педагогикасы саласындағы өзекті зерттеу мәселелерін анықтап, талқылауға жағдай туғызу; студенттерді жоғары оқу орындары мен жалпы мектеп арасындағы байланысты жан-жақты зерттеуге баулу.	Жанартылған білім мазмұны бойынша қазақ әдебиетін оқыту, Жанартылған білім мазмұны бойынша қазақ тілін оқыту әдістемесі	Білуі: педагогикалық жеке құбылыстардың мәнін ашып, ең бастысы, олардың өзара байланысын, бірі-біріне ықпалының қандай деңгейде екендігін көрсетеді. Түсінуі: Жоғары мектеп педагогикасының негізгі категориялары: тәрбие, білім беру, оқыту, педагогикалық процесс, тұлға, іс-әрекет, қарым-қатынас, дамыту, қалыптастыру, заңдылықтар, әдіснамаларын игереді Қолдануы: Теориялық білімді мектепте қолданады	БП	ЖОК	5	1
4	BPi 5204Басқару психологиясы	Пәннің мақсаты стандартизация, сапа менеджменті жүйесін, денсаулық сақтау маркетингін басқару бойынша тәжірибелік және теориялық дағдыларды қалыптастыру, нарықтық экономика бойынша магистранттар білімін тереңдету. Бөлім немесе бүтін ұйымдағы басқару дағдыларын, білімдерін қалыптастыру, ішкі және сыртқы нарықтағы жұмысты ұйымдастыру, басқарушылық шешімдерді қабылдауда нәтижелі	Экономика және құқық негіздері	Білуі: басқару психологиясының объектісін, заңдылықтарын, әкімшілік мектеп; Түсінуі: Психологиялық заңдар мен басқарудың негізгі концепцияларын Қолдануы: Теориялық білімді практикада жүзеге асыру	БП	ЖОК	5	1

5	TBZhB 5301Тіл білімінің жаңа бағыттары	<p>әдістер мен құралдады қолдану</p> <p>Пән мақсаты: магистранттарды жаңа ғылыми теорияларды, концепцияларды талдап, олардың методологиялық негіздерін, өзекті 6 мәселелерін ашықтау арқылы қазіргі тіл ғылымының жай-күйі туралы білімдер жүйесімен қаруландыру.</p> <p>Міндеттері: магистранттарды ғылыми әдебиеттермен жұмыс жасауға үйретіп, тіл туралы қазіргі ғылыми білімдерін жүйелеуге көмектесу; - әртүрлі теориялардың терминдік жүйесімен, олардың жетістіктерімен қаруландыру, - жаңа теориялар мен концепциялардың методологиялық негіздерімен, тілді зерттеудің әдіс-тәсілдерімен таныстыру; - қазіргі қазақ және әлем тілдеріндегі белсенді үдерістерді түсіндіре алатындай дәрежеге жеткізу.</p>	Тіл біліміне кіріспе, Жалпы тіл білімі	<p>Білуі тиіс:</p> <p>- жалпы тіл біліміндегі, қазақ тіл біліміндегі жаңа бағыттарға арналған ғылыми әдебиеттермен, ондағы теориялық тұжырымдармен, концепциялармен танысып, оларды меңгеруі тиіс; - теориялық білімдерін практикалық қолданбалы мақсаттағы жұмыстармен ұштастыра білуі тиіс; - тіл біліміндегі жаңа технологиялар мен әдіс тәсілдерді меңгеруі тиіс. Магистрант жасай алуы тиіс: - әлемдік, отандық тіл ғылымдары дамуындағы жаңа тұжырымдар мен концепцияларды сын тұрғыдан қарастырып, өзінің ғылыми көзқарастарын ғылыми форумдар мен семинарларда, конференцияларда еркін жеткізе білуі;</p> <p>Түсінуі: - тіл ғылымындағы әртүрлі бағыттар негізінде алынған білімдерін өзара ұштастыра отырып аналитикалық талдау жасай алу, осы негізде өз білімдерін кеңейтіп, тереңдете алу; - ғылыми-зерттеу жұмыстарының нәтижесін ғылыми мақалалар мен диссертациялық жұмыстарды жазуда еркін</p>	БП	ТК	8	1
---	--	---	--	--	----	----	---	---

			<p>пайдалана білу. Қолдануы: - алған білімдерін көпшілікке жеткізе білуге, әріптестері мен ғылыми мамандардың алдында өз көзқарастарын дәлелдей алуға; - алған білімдерін одан әрі жетілдіруге, тереңдетуге; - алған білімдері негізінде жаңадан туындаған күрделі мәселелерді шеше алуға дағдылануы тиіс. Құзіретті болуы тиіс: тіл білімінің жаңа бағыттарын терең түсініп, алған білімдерін өздерінің зерттеу жұмыстарында және пәнді оқыту жұмыстарында пайдалана білу;</p>				
<p>ТІІН 5301 Тілдің тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері</p>	<p>Пәнді оқытудың мақсаты - Тіл тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері ертеден бері қарай тілдің даму сатысын нақты тілдік деректер негізінде (жазба тіл, диалектілер т.б.) қазақ тілі дамуындағы басты кезеңдер мен бағыттарды, олардың қалыптасу тарихы мен бүгінгі күнге дейінгі ұлттық жазба әдеби тіл дәрежесіне жету жолдарына дейінгі, ондағы түрлі тілдік жүйелердің, грамматика мәселелерінің, түрлі тілдік тұжырымдар мен теориялардың пайда болу жолдары мен тарихын, ерекшеліктерін, мән-жайын жан-жақты қарастырады. Пәнді негізгі тараулары - Тіл тарихын дәуірлеуге байланысты, түркологияға, тіл тарихына қатысты жазылған көптеген зерттеулердің теориялық-методологиялық ерекшеліктері, әдіс-тәсілдері,</p>	<p>Тіл білімі және түркі филологиясына кіріспе, Әдеби тіл тарихы, Жалпы тіл білімі</p>	<p>Білуі тиіс: тіл тарихына қатысты жазылған көптеген зерттеулердің теориялық-методологиялық ерекшеліктері, әдіс-тәсілдері, олардың тіл ғылымын дамытудағы ықпалы туралы кең лингвистикалық деректер беріледі. Біліктілігі: мамандық дағдыларын жетілдіреді Дағдысы: Тіл тарихының даму, қалыптасу кезеңдерін, тіл біліміндегі мектептер мен ағымдар, парадигмалық бағыттар жүйесін меңгеру. Құзіреттілігі:</p>				

	олардың тіл ғылымын дамытудағы ықпалы туралы кең лингвистикалық деректер беріледі. Тіл біліміндегі түрлі тілдік өзгерістерге әсер еткен факторлар мен сыртқы жағдайлар, түркологтар мен қазақ лингвист ғалымдарының тілді дамытудағы еңбектері мен тіл ғылымындағы орны, тілдік ғылым тұжырымдар айтылады. Тіл тарихын дәуірлеудің теориялық мәселелері мен тілдік деректері айтылып, тілдік теориялық мәліметтер беріліп, талданады. Хронологиялық ұстанымды сақтай отырып, тіл ғылымының қол жеткізген бүгінгі табыстары негізінде білім алушы магистранттарға барынша толық, тиянақты білім беру.		Тіл білімінің ішкі, сыртқы, интралингвистикалық, экстралингвистикалық салалары бойынша теориялық білімдерді меңгереді. Тіл білімінің фонетика, лексикология, морфология, синтаксис салалары бойынша теориялық білімдерді меңгеру. Сауатты жаза білу, сауатты сөйлей білу, шығармашылық қабілетті дамыту.				
AZhB 5301 Әдебиеттанудың жаңа бағыттары	<p>Пәннің мақсаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - жалпы тіл біліміндегі, қазақ тіл біліміндегі жаңа бағыттарға арналған ғылыми әдебиеттермен, ондағы теориялық тұжырымдармен, концепциялармен танысып, оларды меңгеруі тиіс; - теориялық білімдерін практикалық қолданбалы мақсаттағы жұмыстармен ұштастыра білуі тиіс; - тіл біліміндегі жаңа технологиялар мен әдіс-тәсілдерді меңгеруі тиіс. <p>Пәннің міндеттері: әдебиеттану, әдебиет теориясы пәндерінен алған білімдерін негізге ала отырып әдебиеттанудың жаңа бағыттарына тереңдей еніп, қайшылығы мол әртүрлі тұжырымдарды салыстыра қарастыру болып табылады. Бұрын үстірт қана айтылып кеткен әдебиеттанудың кейбір мәселелеріне енді бүгінгі ғылыми көзқарастар мен пайымдаулар тұрғысынан нақтылай баға беріп, түбегейлі талдап, зерделеудің маңызы ерекше.</p>	Әдебиеттануға кіріспе, Әлем әдебиеті, Әдебиет теориясы	Білуі тиіс: -әлем әдебиетінің тарихы, әдебиеттануға кіріспе, әдебиет теориясы, халық ауыз әдебиеті, қазақ әдебиетінің тарихы, тіл біліміне кіріспе пәндерінен алған білімін әдебиеттанудың жаңа бағыттары сабағында пайдалана алу. - поэтиканың жанрлық ерекшелігін, тегі мен түріп тапып білу Түсіну: поэтиканың тарихи даму кезеңдерін, әр кезеңнің даму ерекшелігін білу - поэзиялық шығармаларға талдау жасай білу. - Қазіргі әдебиеттанудағы жаңа бағыттардың негізгі сипатын білу. Лингвопоэтика, семиотика, құрылымдық поэтиканың				

	<p>Лингвопозэтика, семиотика, құрылымдық поэтика бойынша талдаулар жүргізу. Орыс және қазақ әдебиетінің ірі өкілдерінің шығармашылығын қарастыра отырып ондағы психологизм мәселесін қарастыру, макропозэтикалы, микропозэтикалық ерекшеліктерді айқындау</p>		<p>негізгі парадигмаларын білу. Қолданылуы: Әдеби туындыдағы психоаналитикалық мотивтер мен мәселелерді талдау, орыс әдебиеті ірі тұлғаларының шығармашылығындағы психологизм мәселесіне талдау жасай білу.</p>				
<p>ATDN 5301 Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері</p>	<p>Пәнді оқытудың мақсаты - Пәннің мақсаты - әдебиет тарихын дәуірлеу туралы әдебиеттану ғылымындағы ғылыми бағалаулардың жүйесін саралап таныту. Осы мақсатты орындау үшін әдебиеттану ғылымындағы ең басты екі тарауы әдебиет тарихы мен әдебиет теориясы қисындарының тұтаса қолданылу ерекшеліктерін жүйелеп тану міндеті көзделеді. Осы күрделі ғылыми мақсат мен міндетті орындауда магистранттарға әлемдік және ұлттық әдеби үдеріс (процесс) туралы байыптаулардың тарихи – мәдени заңдылықтарына байланысты талдаулар ұсынылады. Әдебиет тарихын дәуірлеуге байланысты жазылған іргелі зерттеулердің теориялық – методологиялық ерекшеліктері, әдіс – тәсілдері, олардың әдебиеттану ғылымын дамытудағы ықпалы туралы кең көлемді мәліметтер беріледі. Пәннің негізгі тараулары – Әдебиет тарихын дәуірлеуге байланысты жазылған іргелі зерттеулердің теориялық – методологиялық ерекшеліктері, әдіс – тәсілдері, олардың әдебиеттану ғылымын дамытудағы ықпалы туралы кең көлемді мәліметтер</p>	<p>Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті, XIX ғ қазақ әдебиеті тарихы, XX ғасыр бас кезіндегі қазақ әдебиеті тарихы, Қазіргі қазақ әдебиеті</p>	<p>Білуі тиіс: Әдеби-эстетикалық түсінігін қалыптастыра отырып, меңгерген білімін әдебиеттанулық ізденістері көзінде және ұлттық әдебиеттің құрылысын зерттеу тұсындағы үлестерін бағамдайды. Біліктілігі: Әдебиеттану ғылымындағы іргелі зерттеулер арқылы қазақ және әлем халықтары әдебиеттері тарихының теориялық мәселелерін айқындаудың бағдарлары түсіндіріледі. Дағдысы: Әдебиет тарихы мен әдебиет теориясы қисындарының тұтаса қолданылу ерекшеліктерін жүйелеп тану міндеті көзделеді. Осы күрделі ғылыми мақсат мен міндетті орындауда магистранттарға әлемдік және ұлттық әдеби үдеріс (процесс) туралы байыптаулардың тарихи – мәдени заңдылықтарына байланысты талдауларды сараптауға дағдыланады Біліктілігі: кәсіби</p>				

		<p>беріледі. Әдебиеттану ғылымындағы іргелі зерттеулер арқылы қазақ және әлем халықтары әдебиеттері тарихының теориялық мәселелерін айқындаудың бағдарлары түсіндіріледі.</p> <p>Пәнді оқыту барысында қазақ және әлем халықтары әдебиеттері тарихына, әдебиет теориясына, педагогикаға, жалпы тіл біліміне, философияға, дінтануға, әлеуметтануға, саясаттануға байланысты деректер пайдаланылады.</p>		<p>біліктілігін көтереді.</p> <p>Дағдысы бар: мамандық дағдыларын жетілдіреді.</p> <p>Құзыреттілігі: ұлттық әдебиет құрылысын зерттеу, түрлерімен жан-жақты таныстыруды қамтамасыз ететін білімдік үрдіс.</p>				
6	<p>ТВОМ 5302 Тіл білімінің өзекті мәселелері</p>	<p>Пәнді оқытудың мақсаты - зерттеу жұмыстарында, ізденулерінде жаңа ғылыми еңбектердегі теориялық тұжырымдамаларды, әдістерді пайдалануға талпындыру.</p> <p>Пәннің негізгі тараулары – жыпы тіл біліміндегі, қазақ тіл біліміндегі актуальды мәселелерге арналған жаңа еңбектермен, ондағы теориялық тұжырымдамалармен, концепциялармен танысу, олардың білімін тереңдету,</p>	<p>Тілдің тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері</p> <p>Тіл білімінің жаңа бағыттары</p>	<p>Білуі тиіс: Жалпы тіл біліміндегі актуальды мәселелерге арналған жаңа бағыттардың ерекшелігін, түрлерін білуі тиіс.</p> <p>Біліктілігі: кәсіби біліктілігін көтереді.</p> <p>Дағдысы: мамандық дағдыларын жетілдіреді</p> <p>Құзыреттілігі: қазақ тіл біліміндегі теориялық тұжырымдамалармен, концепциялармен, түрлерімен жан-жақты таныстыруды қамтамасыз ететін білімдік үрдіс.</p>	БП	ТК	7	2
	<p>КТВМ 5302 Қазақ тіл білімінің өзекті мәселелері</p>	<p>Пәнді оқытудың мақсаты - зерттеу жұмыстарында, ізденулерінде жаңа ғылыми еңбектердегі теориялық тұжырымдамаларды, әдістерді пайдалануға талпындыру.</p> <p>Пәннің негізгі тараулары Қазақ тіл біліміндегі актуальды мәселелерге арналған жаңа еңбектермен, ондағы теориялық тұжырымдамалармен, концепциялармен танысу, олардың білімін тереңдету,</p>	<p>Тілдің тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері</p> <p>Тіл білімінің жаңа бағыттары</p>	<p>Білуі тиіс: Тілдегі актуальды мәселелерге арналған жаңа бағыттардың ерекшелігін, түрлерін білуі тиіс.</p> <p>Біліктілігі: кәсіби біліктілігін көтереді.</p> <p>Дағдысы: мамандық дағдыларын жетілдіреді</p> <p>Құзыреттілігі: Теориялық тұжырымдамалармен, концепциялармен, түрлерімен</p>				

				жан-жақты таныстыруды қамтамасыз ететін білімдік үрдіс.				
AOM 5302 Әдебиеттанудың өзекті мәселелері		Пәнді оқытудың мақсаты - Әдебиеттану ғылымының басқа ғылымдармен байланысы, әдебиеттану ғылымының мақсат-міндеттері, салалары, казак өлеңтануының шарттылық мәселелері, әдеби процесс, әдеби бағыт, бағдарлар, текстология және казак әдебиеті мен модернистік өнер. Пәннің негізгі тараулары – Қазіргі әдебиеттану ғылымының бүгінгі таңдағы жаңа проблемалары, орта ғасырдағы түркі әдебиетіндегі компративистиканың өзекті мәселесі	Әдебиеттанудың жаңа бағыттары, Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері	Білуі тиіс – әдебиет тарихы мен әдебиет теориясы пәнінен алған білімдерін одан әрі тереңдетуі; Бүгінгі әдеби процесті, әдебиеттанудағы жаңа ғылыми пайымдауларды меңгеруі; Әрбір тақырып бойынша бастапқы құжаттармен танысып, толтыруды; Өзекті, ғылыми жаңалығы мен практикалық маңыздылығының болуы; Ғылым мен практиканың қазіргі кезеңдегі теориялық, методикалық, технологиялық жетістіктеріне сүйене отырып жасай алуы. Біліктілігі: кәсіби біліктілігін көтереді. Дағдысы: мамандық дағдыларын жетілдіреді. Құзыреттілігі: қазіргі заманғы өзекті мәселелерді ажырата білуі.				
КАОМ5302 әдебиеттануының мәселелері	Қазак өзекті	Пәнді оқытудың мақсаты Қазак әдебиетінің басқа ғылымдармен байланысы, әдебиет ғылымының мақсат-міндеттері, салалары. Пәннің негізгі тараулары Қазак әдебиеті ғылымының бүгінгі таңдағы жаңа проблемалары, өзекті мәселелері	Әдебиеттанудың жаңа бағыттары, Әдебиет тарихын дәуірлеудің теориялық негіздері	Білуі тиіс – әдебиет тарихы мен әдебиет теориясы пәнінен алған білімдерін одан әрі тереңдетуі; Өзекті, ғылыми жаңалығы мен практикалық маңыздылығының болуы; Ғылым мен практиканың қазіргі кезеңдегі теориялық, методикалық, технологиялық жетістіктеріне сүйене отырып жасай алуы. Біліктілігі: кәсіби				

7	KG1N 5303 Қазақ графикасының теориялық негіздері	Пәнді оқытудың мақсаты латын графикасы негізіндегі қабылданған әліпбиді прецедент ретінде ала отырып, оның графикалық құрылымын, тілдік бірліктердің әліпбидегі әріптермен таңбалану ерекшелігін айқындау. Латын графикасына негізделген қазақ әліпбиін жасаудың алғашқы қадамын толықтай талдап, сол кезеңдегі басты критерийлер мен негізгі ұстанымдарды айқындау. Әліпби тандаудағы бағыт-бағдарларды айқындау; жалпытүркілік ортақ әліпби жасау, графиканы бірегейлендіру, жалпытүркілік әліпбиге бейімдеу қағидатын (принципін), жобаларының нәтижесін, қолданылу шегін көрсету	Қазақ тілінің фонетикасы және графикасы	біліктілігін көтереді. Дағдысы бар: мамандық дағдыларын жетілдіреді. Құзыреттілігі: қазіргі заманғы өзекті мәселелерді ажырата білуі.					
	ZhT 5303 Жазу тарихы	Пәнді оқытудың мақсаты қазақ жазу тарихының қалыптасу және даму кезеңдері жөнінде ғылыми тұрғыда жүйелі білім беру болып табылады. Пәннің негізгі тараулары: әдеби тіл және оның нормалары, әдеби тіл туралы ұғым, әдеби тілге қойылатын талаптар мен әдеби тіл нормалары, әдеби тілдің даму кезеңдері т.б.	Қазақ тілінің фонетикасы және графикасы	Білуі тиіс: графикалық құрылымын, тілдік бірліктерді; Біліктілігі: кәсіби біліктілігін көтереді. Дағдысы: мамандық дағдыларын жетілдіреді Құзыреттілігі: Теориялық тұжырымдамалармен, концепциялармен, түрлерімен жан-жақты таныстыруды қамтамасыз ететін білімдік үрдіс.	КП	ТК	5	2	
				Білуі тиіс: Жазу тарихы, оның даму кезеңдері лексика-грамматикалық құрылымы. Біліктілігі: Жазу тарихы жалпыхалықтық тілмен, ауызекі сойлау тілімен, арықатынасын ажырату. Дағдысы: ұлттық әдеби тіл нормалары, оның ауызша, жазбаша түрлері, стильдік тармақтары Құзыреттілігі: ұлт тіліндегі шешендік сөз, ойталқы, тілдің коммуникативті қызмет саласында білімдерді меңгеру.					

<p>KNP 5303 Қазақ халық прозасы: тарихы мен теориясы FZhT5303</p>	<p>Пәнді оқытудың мақсаты - Қазақ халқының ауыз әдебиеті – халықтың сөз өнері мұраларының жанрлық түрлерін толық қамтиды. Пәннің негізгі тараулары - Халық әдебиетінің ежелгі замандардан бастап қалыптасқан үлгілерінің тақырыптық, көркемдік сипаттары фольклортану ғылымының зерттеулерінің аясында теориялық және практикалық тұрғыдан жан – жақты талдана түсіндіріледі.</p>	<p>Қазақ халық ауыз әдебиеті</p>	<p>Білуі тиіс: Ауыз әдебиет үлгілерін меңгеріп, оларды ғылыми-теориялық тұрғыда саралай білуі тиіс. Біліктілігі: кәсіби біліктілігін көтереді. Дағдысы: мамандық дағдыларын жетілдіреді Құзыреттілігі: қазақ халқының асырлар бойы жасаған дәстүрлі мәдениеті үлгілерімен, халық өнерінің түрлерімен, әлем фольклор ғалымдарының еңбектерімен, ғылыми көзқарастарымен таныса отырып, қазақ ғалымдарының еңбектерімен сабақтастыра талдап, ауыз әдебиеті шығармаларымен толық танысу, туыстық түркі халықтарының әдеби мұраларымен танысып, салыстыра оқу, шығармаларды тақырыптық- көркемдік сипаттарын толық талдау түрлерімен жап жақты таныстыруды қамтамасыз ететін білімдік үрдіс.</p>				
<p>FIT5303 Фольклордың жалпы теориясы</p>	<p>Пәнді оқытудың мақсаты Мазмұн-мәні терең, әрі көркем халық әдебиетін аса бағалы байлық ретінде оқыта отырып, оның өзіндік сыр-сипатын танытып, жастарға тағылым беру болып табылады. Пәннің негізгі тараулары: Халық әдебиетінің ерекшелігі туралы түсінік Үйлену салты және наным-сенімге байланысты өлеңдер. Лирикалық өлеңдер. Мақал-мәтелдер. Жұмбақ, жаңылтпаш,</p>	<p>Қазақ халық ауыз әдебиеті</p>	<p>Білуі тиіс: қазақ фольклорының өзіндік ерекшеліктері, жанрлары туралы. Біліктілігі: қазақ фольклорының зерттелу тарихы, фольклортану ғылымының тарихы туралы хабардар болады Дағдысы: Қазақ халық ауыз әдебиеті мұраларының мәтінімен</p>				

		өтірік өлең. Шешендік сөздер. Аңыз-әңгімелер және олардың мифпен байланысы. Ертегі және оның түрлері. Эпостық жырлар және оның зерттелуі. Тарихи жырлар. Лиро-эпос. Айтыс және қазіргі заман халық поэзиясы.		танысып, олардың идеялық-эстетикалық құндылықтары туралы өзіндік пікір қалыптастырады. Құзыреттілігі: Қазақ фольклорының көркемдік ерекшелігі және жазба әдебиеттің қалыптасуына әсер-ықпалын бағамдай білуге үйренеді.				
8	SMK 5304 Сөз мағынасының құрылымы	Сөз мағынасының мағыналық құрылымы пәнін оқу барысында сөз мағынасының мағыналық құрылымы болып табылатын сөз мағыналары туралы білім беріледі. Сөздің бастапқы атауыш немесе тура мағынасы ауыспалы мағына тудыратын сөздің басқа мағыналарына негіз болады. Сөздің затты, құбылысты тікелей атаудан туындайтын мағынасы атауыш (номинативті) мағына деп аталады. Ол мағына затты, құбылысты тікелей атап көрсететіндіктен кейде сөздің тура мағынасы деп те аталады. Пәнді оқыту барысында сөз мағынасының түрлері туралы білім беріле отырып, магистранттардың сөз мағыналары туралы білім ауына ықпал етеді.	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	Білуі: - сөздің негізгі мағынасы; - сөздің тұрақты мағынасы; - сөздің нақты (конкретті) мағынасы; - сөздің контекстік мағынасы және көп мағыналылығы; - сөздің абстракті мағынасы; - сөздің тура мағынасы; сөздің ауыс мағынасы туралы біледі. Түсінуі: - сөздің грамматикалық және лексикалық мағынасын; сөздің нақты және дерексіз мағыналарын түсінеді Қолдануы: - сөздің түпкі және туынды мағынасы; - сөздің еркін және байлаулы мағынасы деп болады. - сөздің бейтарап және терминдік (кәсіби) мағыналары;	КП	ТК	5	2

			<p>- сөздің бейнелі және поэтикалық мағыналарн жіктей алады.</p>				
<p>LMzh TJ5304 Лексикалық мағына және тілдік жүйе</p>	<p>Лексикалық мағына және тілдік жүйе пәнін оқыту барысында сөздік лексикалық мағынасы туралы білім беріле отырып, тілдік жүйедегі алатын орнына талдау жасалады. Сөздің ішкі мағыналарының дамып отыруына байланысты туындайтын синонимдік, омонимдік, антонимдік мағыналар да түбір сөздің түпкі мағынасына негізделіп орбитін туынды мағына да лексикалық мағыналардың түрлеріне жатады. Сөздердің лексикалық тіркесімділігі синтагмалық байланыс деп аталады. Синтагмалық байланыс өзгерсе, сөз мағынасы да өзгереді. Сөздердің логикалық-ұғымдық, семантикалық, синтаксистік, тіркесімділік қабілетін анықтаушы тілдік мағына синтагмалық мағына деп аталады. Пәнді оқыту барысында тілдік жүйедегі лексикалық мағынаның орны айқындалады.</p>	<p>Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы</p>	<p>Білуі: -лексикалық мағынаның түрлерін; -шындық болмысқа қағысты ашуыш (тура) мағына, ауыс мағына; сөздердің шығу тегіне байланысты түпкі мағына, туынды мағына; - сөздердің тіркесімділігіне байланысты еркін мағына, шартты мағына және олардың жасалуы туралы біледі. Түсінуі: -фразеологиялық байлаулы мағына, -сөздердің стилистикалық қызметіне байланысты бейтарап мағына; -бейнелі мағына; - терминдік мағына; - поэтикалық мағына және олардың жасалу жолдарын түсінеді. Қолдануы: -сөз мағынасының түрлерін білу, түсіну магистранттардың тіл байлығының арта түсуіне, тілдік жүйе туралы мол білімнің қалыптасуына; - ғылыми және шығармашылық жұмыс барысында қолдануына</p>				

			ықпал етеді.				
ATzhE5305 Әдебиет теориясы және эстетика	<p>Әдебиет теориясы және эстетика курсы — көркем сөз шығармашылығының өзіндік болмысын, эстетикасы мен психологиясын, қоғамдық функциясын, мазмұнын талдаудың методологиясы мен методикасын айқындайтын әдебиеттану ғылымының негізгі салаларының бірі.</p> <p>Әдебиет теориясы зерттейтін мәселелер негізінен үш циклдан тұрады:</p> <p>Жазушының өмір шындығын образды түрде бейнелеу ерекшеліктері жөніндегі ілім;</p> <p>Әдеби шығарманың әдеби көркемдік құрылымы жөніндегі ілім;</p> <p>Әдеби процесс жөніндегі ілім.</p> <p>Бірінші циклда шығарманың көркемдік образдылығы, эстетикалық идеал, дүниетаным және әдеби творчествоның өзін тұтастай алғанда оның халықтығы, шыншылдығы мен шынайылығы жөнінде қарастырылады.</p> <p>Екіншіден, шығарманың тақырыбы мен идеясы тип пен характер, сюжет, композиция, өлең құрылысы, әдеби тіл мен стиль мәселелері қарастырылады.</p> <p>Үшінші циклда жалпы көркемдік дамудың тарихи сипаты, әр дәуірдегі бағыт-бағдары, әдеби ағымдар мен әдістер, жанрлар мен жанрлық түрлер талданып, тексеріледі.</p>	Әдебиет теориясы	<p>Магистранттар пән негізінде: көркем сөз шығармашылығының өзіндік болмысын меңгереді;</p> <p>Әдебиет теориясы мәселелерін зерттеу дағдылары мен біліктерін қалыптастырады;</p> <p>Әдеби процесс жөніндегі танымдық және тәжірибелік іскерлігін қолдануға баулынады;</p>				
АЕК 5305 Әдебиеттанудың эстетикалық қырлары	<p>Әдебиет теориясы зерттейтін мәселелер негізінен үш циклдан тұрады:</p> <p>Жазушының өмір шындығын</p>	Әдебиет теориясы	<p>көркем сөз болмысын меңгереді;</p> <p>теориялық мәселелерін зерттеу дағдыларын</p>				

		образды түрде бейнелеу ерекшеліктері жөніндегі ілім; Әдеби шығарманың әдеби көркемдік құрылымы жөніндегі ілім; Әдеби процесс жөніндегі ілім.		қалыптастырады;				
9	КТАВ 5304 Қазақ-түркі әдеби байланысы	Пәннің мақсаты әдеби байланыстың теориялық негіздерінен хабар беру.Түркі және қазақ халықтарының әдебиетінің рухани алмасу арналары. Түркі, қазақ халықтары арасындағы әдеби байланыс. Қазақ және түркі батырлық эпостары арасындағы байланыс. Батыс пен шығыс арасындағы сюжет алмасу мәселесі.	Қазақ халық ауыз әдебиеті, Әдебиеттануға кіріспе, Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті	Білуі тиіс: әдеби байланыстың теориялық негіздерін; қазақ жәнәтүркі халықтары әдебиеті шығармаларындағы ортақ сарын, сабақтастық; Түсінуі: екі ел арасындағы ұқсастық пен өзгешелікті, ортақ сабақтастықты Дағдысы: қазақ және түркі халықтары арасындағы әдби байланыс, ортақ сарын, сюжет алмасу теориясы Қолданылуы: текстологиялық және салыстырмалы талдау	КП	ТК	5	2
	АВ 5304 Әдеби байланыс	Пәннің мақсаты әдеби байланыстың теориялық негіздерінен хабар беру.Шығыс елдері мен қазақ әдебиетінің рухани алмасу арналары. Түркі халықтары арасындағы әдеби байланыс	Қазақ халық ауыз әдебиеті, Әдебиеттануға кіріспе, Ежелгі және хандық дәуір әдебиеті	Білуі тиіс: әдеби байланыстың теориялық негіздерін; қазақ және шығыс әдебиеті шығармаларындағы ортақ сарын, сабақтастық; Біліктілігі: Әдеби байланыстың теориясын; Қолданылуы: қазақ шығыс әдеби байланысын, ортақ сабақтастықты;				
	Lin5305 Лингвоэкология	Лингвоэкология – қазақ тілінің ұлттық өмір сүру кеңістігін шектеген басқыншы тіл – орыс тілінің қазақ тіліне тигізіген зардаптарын зерттеуден, яғни қазақ тілінің тәуелсіздігін қалыптастыру сұранысынан туған тіл білімінің	Тарихи грамматика, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	Білуі: -тіл тазалығын сақтау, өзге тіл басуыншылығынан қорғаудың қоғамдық маңызын, -тілдің белгілі бір тілдік қоғамда дамуына, яғни қолданылу өрісіне шектеу				

		<p>жаңа саласы. Пәннің мақсаты – қазақ тіліне лингвоэкологиялық зардаптардың (тілдің шұбарлануы) төнуі, белең алуы, қалыптасу кезеңдері бойынша жүйелі білім беріп, тіл тазалығын сақтаудың жолдарын көрсетеді.</p> <p>Лингвоэкология пәні негізінде білім алушы қазақ тілінің ұлттық тілдің лингвоэкологиялық мәселелері бойынша білім алады</p>		<p>қоятын кері ықпалдарды;</p> <ul style="list-style-type: none"> - тіл тазалығының бұзылуының нәтижесінен туындаған тілдік дағдарыстың қоғамдық-саяси, тарихи-әлеуметтік негіздерін білуі тиіс. <p>Түсінуі:</p> <ul style="list-style-type: none"> - орыстекті жат тілдік сөздермен шұбарланып, сол тілдің фонетикалық, грамматикалық заңдылықтарын қабылдау барысында өзіне тән тілдік нормасынан ажырап қалған тіл заңдылықтарын қайта қалпына келтірудің жолдарын; - Ұлттық тілдің өміршеңдік қасиетін жоюға бағытталған, нақты айтқанда тіл тазалығына нұқсан келтірген басқыншы тіл ұстанымдарын; - тіл тәуелсіздігін сақтаудың ғылыми-әдіснамалық лингвистикалық әдіс-тәсілдерін түсінуі тиіс. <p>Қолдануы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сөз этимологиясы, лингвомәдениеттанымдық зерттеу ұстанымдарын зерттеу барысында, теориялық білімдерді жеткізуде қолданады. 				
	<p>SMLA 5305 Сөз мәдениетінің лингвоэкологиялық аспектілері</p>	<p>Әдеби тілге тән тілдік нормаларды игерту, тілдік амал тәсілдерді айтылатын ойдың мақсатына сай орнымен қолдана білу, сөйлеуде мәдениеттік, әдептік танытуды көздейтін сөз мәдениеті пәнінің бір саласы – лингвоэкология.</p>	<p>Тарихи грамматика, Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазіргі қазақ тілінің</p>	<p>Білуі.</p> <ul style="list-style-type: none"> -сөз мәдениетінің лингвоэкологиялық аспектілерін; тілдік норма ережелерін; - орфоэпиялық, 				

		<p>Лингвоэкология пәнінің мақсаты – өзге тіл басқыншылығының себебінен қазақ тілінің лексикалық тұрғыдан (сөз шұбарлығы), грамматикалық тұрғыдан (орыс тілінің тілдік заңдылықтарына сәйкес қазақ тіліне тән айтылым заңдылықтарының сақталмауынан туған тілдік норманың бұзылуы) нормадан ауытқушылықтарға ұшырау себептерін меңгерту.</p>	морфологиясы	<p>орфографиялық тіл нормаларын біледі; - тіл тазалығын сақтаудың әдеби нормаларын біледі. Түсінуі: - сөз мәдениеті пәнінің зерттеу пәні, нысаны ретінде басшылыққа алынатыны отырып, тілдің ортаның сөз мәдениетін сақтауда талап етілетін лингвистикалық нормаларды түсінеді. Қолдануы: - тілдік шигилизммен күрестің әдіс-тәсілдері, тілдің өміршеңдігін сақтайтын тілтанымдық ұстанымдар жүйесін теориялық, тәжірибелік тұрғыда қолданады</p>				
10	11630? Лингвомәдениеттану	<p>Пәннің оқытудың мақсаты Ұлттық мәдениеттің қалыптасуының тілдік негізін фразеологиялық тіркестер арқылы мәнін ашу, тіл мен ұлттық мәдениеттің сабақтастығын, көрсету, фразеологизмдердің қалыптасуына негіз болған ұлттық мәдени деректерді этнолингвистикалық, лингвомәдениеттанымдық талдаулар арқылы пайдалану. Пәннің негізгі тараулары: Фразеологизмдердің қалыптасуына негіз болған ұлттық мәдени деректерді тереңдетіп меңгеріп оқыту.</p>		<p>Білуі тиіс: Ұлттық болмыстың тілдегі көріністерін, тіл фактілері мен халықтық танымдық, этика-эстетикалық категориялары арқылы рухани мәдениетін танытып, олардың қызметі мен орнын анықтау, меңгерту. Біліктілігі: тіл арқылы мәдениеттанудың ғылыми бағыттарын білуі керек; Дағдысы: Негізделген және қалыптасқан теориялық білімдерін жинақтай білу, ғылыми идеяларға сын көзбен қарап дәлелдей алу және концепциялар мен теорияларды талдай білуге дағдыландыру.</p>	КП	КК	5	2

				Құзыреттілігі: Лингвомәдениеттану тарихының даму және қалыптасу сатылары, бағыттары және концепция мәселелерін түсіну				
Et6302 Этнолингвистика	<p>Пәнді оқытудың мақсаты - магистранттарды тілдің терең мазмұндық құрылымын тануға, тілдің ұлттық табиғатын ұлт өміріндегі ролі мен қызметін әр қырынан сараптауға үйрету болып табылады.</p> <p>Пәннің негізгі тараулары — Этнолингвистика туралы түсінік, Этнолингвистиканың зерттелу жайы</p>			<p>Білуі тиіс: этнолингвистиканың зерттеу объектілері мен міндеттерін, тіл байлығын этнолингвистикалық тұрғыдан зерттеудің амал-тәсілдерін білуі керек.</p> <p>Біліктілігі: кәсіби біліктілігін көтереді. Дағдысы бар мамандық дағдыларын жетілдіреді.</p> <p>Құзыреттілігі: магистранттарға этнолингвистика теориясының негізгі ұғымдарын анықтау жөнінде бағыт-бағдар беру. Қазақ этнолингвистикасының қалыптасу барысында айқындалған өзіндік дәстүр мен үрдісі, зерттеу объектісі мен әдіс-тәсілдері, ұстанған принциптерімен тапыстыру.</p>				
ZhShMM 6304 Жазушы шығармашылық шеберханасын зерттеудің методологиялық мәселелері	<p>Пәнді оқытудың мақсаты Жазушыға тән ерекшеліктер туралы мәлімет беру. Жазушының өзіндік қолтаңбасын анықтау. Жазушы шеберлігін анықтау. Жазушы шығармашылық лабораториясына талдау жасау. Жазушының көркем шығармаға тақырып табудағы шығармашылық процесін талқылау. Тақырып пен идея аражігін анықтау. Жазушының кейіпкер сомдаудағы әдіс, тәсілдеріне тоқталу</p>	Әдебиеттануға кіріспе, Әдебиет теориясы		<p>Білуі тиіс: Әдебиеттің тарихын мен теориясын білу Қазақ, орыс, шетел жазушылары шығармашылығын, ерекшелігін, шеберлігін терең ғылыми тұрғыда білуі тиіс.</p> <p>Түсінуі: Жазушы стилін, шеберлігін, лабораториясын игеру</p>				

<p>AzhPZ 6304 Атырау ақын-жырауларының поэтикасын зерттеу</p>	<p>Пәнді оқытудың мақсаты - Атырау өңірі ақын – жырауларындағы поэзиясындағы көркемдік дәстүр сабақтастығы ерекшеліктерін танып, түсіну; XIX, XX ғасырдағы облыс жырауларының шығармашылықтарын Батыс Қазақстан өлкесі және жалпы республика ақын – жыраулардың жыраулық дәстүрімен байланыстыра білуіне бағыт сілтейді.</p> <p>Пәннің негізгі тараулары - Пәнді оқып, меңгеруде Атырау өңірі ақын – жырауларының казак поэзиясындағы көркемдік дәстүр сабақтастығын ашықтау, тану, түсіну, білу оқылады, шығармаларының республика жырауларының үндестігін ұға білуге бағыттайды. Жыраулық, ақындық өнерді дамытушы, дәстүрлі жалғастырушылардың шығармашылықтарынан жүйелі білім беруді мақсат етеді.</p>	<p>Әдебиет теориясы</p>	<p>Құзыреттілігі: Көркем шығарманы оқып, талдау арқылы жазушы лабораториясына тән сипаттарды тәжірибелік түрде жүзеге асыру</p> <p>Білуі тиіс: Өлке ауызша, жазбаша әдебиетінің тарихын көне дәуірлермен сабақтастықта тану және бүгінгі тәуелсіз Қазақстанның көркейген көркем сөз өнері жетістіктерімен байланыстыра отырып саралауға, тани білуге үйрету.</p> <p>Батыс Қазақстан өлкесі, республика ақын-жыраулары жыраулық дәстүрімен, жергілікті ақын-жырау шығармашылығын, ақындық ерекшелігін, шеберлігін терең ғылыми тұрғыда білуі тиіс.</p> <p>Біліктілігі: - Атырау ақын – жырауларының бүгінгі кемеңденген казак әдебиетінің тууы, өсу, қалыптасу кезендерін казак халқының тарихи жүріп өткен жолымен сабақтастықта саралап, тану, меңгеру, кәсіби біліктілігін көтереді.</p> <p>Дағдысы: мамандық дағдыларын жетілдіреді</p> <p>Құзыреттілігі: Атырау ақын – жырауларының казак әдебиетінің қалыптасу кезендерінің әр дәуіріне</p>				
---	---	-------------------------	--	--	--	--	--

орай қаламгерлік құрамы, сап алуан тақырыбымен, жанрлық тұрғыда өсіп отыруын танып пайдалану жұмыстарын тәжірибелік түрде жүзеге асыра алу, пән қамтыған кезеңдердің шығармашылық ерекшеліктерін меңгере отырып, даму, өсу, көркеюі негіздерін саралай алу және оны пәндік аймақтарда колдана алу.

2 курс

1	UT6301 Ұлттық терминология	<p>Пәнді оқытудың мақсаты – Қазақ терминологиясының қалыптасу тарихын, даму ерекшеліктерін тарихи тұлғада квалификациялап түсіндіру, қазақ терминология ғылымының тарихында елеулі еңбектер атқарған ғалымдардың теориялық еңбектерінің маңызын түсіндіру</p> <p>Пәннің негізгі тараулары Қазақ терминологиясына қатысты отандық және әлемдік ғалымдардың зерттеулері тереңдетіп оқытылады.</p>	<p>Қазіргі қазақ тілінің дыбыстық жүйесі және графика, Тіл біліміне кіріспе, Жалпы тіл білімі, Когнитивтік лингвистика</p>	<p>Білуі тиіс: Қазақ терминологиясының қалыптасу тарихы және оның қазақ ғылымы салаларын негіздеудегі ролін білуі тиіс.</p> <p>Біліктілігі: Термин - пән атауларын тереңрек ұғынып ғылыми түсініктерін кеңейтуге көмектеседі</p> <p>Дағдысы бар: Кәсіби тілдік сөздік қорын қалыптастырып, ғылыми тілдік сөйлеу дағдысын қалыптастырады.</p> <p>Құзыреттілігі: Пән қазақ терминологиясының алдында тұрған көкейтесті мәселелерді көтеріп, оны шешудің тиімді жолдарын көрсетеді.</p>	КП	ТК	5	3
	TN6301 Терминология негіздері	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: Магистранттарға негізгі теориялық білімі беру. Терминологияға қатысты ғылыми еңбектерге сүйене отырып, магистранттардың білімін тексеру мақсатында түрлі өздік</p>	<p>Қазіргі қазақ тілінің дыбыстық жүйесі және графика, Тіл біліміне кіріспе, Жалпы тіл білімі, Когнитивтік</p>	<p>Білуі тиіс: Магистранттар қазақ ұлттық терминологиясының қалыптасу тарихы және оның қазақ ғылымы салаларын негіздеудегі</p>				

	<p>жұмыс, тест жүйесі, кейбір даулы тілдік құбылыстар жайында пікірталас тақырыптары алынып жүргізіледі.</p> <p>Пәннің негізгі тараулары - Термин және терминология, Қазақ терминологиясының жасалу жолдары, аударма және терминология, Термин жасаудың негізгі тәсілдері мен олардың құрылымдық сипаты, Терминологиялық сөздіктерде терминдерді беру тәсілдері</p>	лингвистика	<p>ролін білуі тиіс.</p> <p>Біліктілігі: Магистранттардың термин-пән атауларын тереңірек ұғынып ғылыми түсініктерін кеңейтуге көмектеседі.</p> <p>Дағдысы бар: Магистранттардың кәсіби тілдік сөздік қорын қалыптастырып, ғылыми тілдік сөйлеу дағдысын қалыптастырады.</p> <p>Құзыреттілігі: Пән қазақ терминологиясының алдында тұрған көкейтесті мәселелерді көтеріп, оны шешудің тиімді жолдарын көрсетеді.</p>			
ТККА 6301 Тәуелсіздік кезеңіндегі қазақ әдебиеттануы (1990-2005)	<p>Пәнді оқытудың Тәуелсіздік кезіндегі қазақ әдебиеттануын жеке пән ретінде оқыту арқылы магистранттарды әдебиеттану ғылымының өзекті мәселелерін белгілі бір монистикалық қасаңдықпен қарастырмай, барынша тиімді, ашық және жан-жақты қарастыра отырып, ғылыми зерттеу жұмысын жүргізуге баулу.</p> <p>Пәннің негізгі тараулары Әдебиеттану ғылымының қалыптасуы, ғылым салаларындағы орны мен даму тарихы Әдеби шығармашылықтың гениезі мен оны зерттеу. Әдебиеттану ғылымының тарихындағы танымал ағымдар. Әдеби процесс - әдебиет тарихының көркемдік даму заңдылығы. Әдебиет тарихындағы көркемдік бағыт, әдіс, стиль. Көркемдік тәжірибедегі әдеби заңдылықтар. Қазіргі замандағы көркем шығармашылық дүниетаным көзқарастары.</p>	Қазіргі қазақ әдебиеті, XXғ қазақ әдебиеті	<p>Білуі тиіс: әдебиеттану ғылымын құрайтын ұғымдармен, категориялармен тапысып, көркемдікті танытын талғам қалыптасу арқылы әдеби туындының ішкі, сыртқы аспектілерін саралап, түрлі қырынан талдауды үйренеді.</p> <p>Біліктілігі: жалпы әдебиеттану ғылымының қалыптасу тарихы мен дамуы негізгі қағидаларымен тамырлас алып, жан-жақты терең қамтуға тиіс. Әдебиет туралы теориялық ой-пікірлердің қалыптасу кезеңдерін қазіргі дәуірге дейінгі аралықта мейлінше толымды жүйелеп, саралау қажет. Дәрістерде әлемдік эстетика тұғырнамалары,</p>			

<p>UAKT 6301 Ұлттық әдебиеттанудың тарихы қалыптасу тарихы</p>	<p>Пәнді оқытудың «Ұлттық әдебиеттану ғылымының қалыптасуы» жеке топ ретінде оқыту арқылы магистранттарды әдебиеттану ғылымының өзекті мәселелерін белгілі бір монистикалық қасаңдықпен қарастырмай, барынша тиімді, ашық және жан-жақты қарастыра отырып, ғылыми зерттеу жұмысын жүргізуге баулу.</p> <p>Пәннің негізгі тараулары Ұлттық әдебиеттану ғылымының қалыптасуы, ғылым салаларындағы орны мен даму тарихы. Әдеби шығармашылықтың гениезі мен оны зерттеу. Әдебиеттану ғылымының</p>	<p>Қазіргі әдебиеті, ХХғ қазақ әдебиеті</p>	<p>Білуі тиіс: әдебиеттану ғылымын құрайтын ұғымдармен, категориялармен танысып, көркемдікті танытын талғам қалыптасу арқылы әдеби туындының ішкі, сыртқы аспектілерін саралап, түрлі қырынан талдауды үйренеді.</p> <p>Біліктілігі: «Қазақ әдебиеттану ғылымының қалыптасуы» пәнінде жалпы әдебиеттану ғылымының қалыптасу тарихы мен дамуы негізгі қағидаларымен тамырлас</p>				
			<p>әдеби тәжірибелер ұлттық әдебиеттану, әдебиеттану ғылымы саласындағы ғалымдар еңбектерімен өзара ұштастырыла негізделмек.</p> <p>Дағдысы бар: Әдеби шығармашылық және әдебиет теориясының методологиясында мектеп туралы білімі толығып, жүйелі зерттеу ізденіс жұмыстарын жүргізуге қалыптасады. Қазіргі әдебиеттанудың өзекті мәселелерімен таныс бола отырып, зерттеу жұмысына икем-дағдысы қалыптасады.</p> <p>Құзыреттілігі: Әдебиеттану ғылымының даму тарихын, қалыптасу кезеңдерін ғылыми принциптерін игеріп, әдебиет пен фольклорды зерттеуге қажетті білім алады.</p>				

		<p>тарихындағы танымал ағымдар. Әдеби процесс - әдебиет тарихының көркемдік даму заңдылығы. Әдебиет тарихындағы көркемдік бағыт, әдіс, стиль.</p>		<p>алып, жан-жақты терең қамтуға тиіс. Әдебиет туралы теориялық ой-пікірлердің қалыптасу кезеңдерін қазіргі дәуірге дейінгі аралықта мейлінше толымды жүйелеп, саралау қажет. Дағдысы бар: Әдеби шығармашылық және әдебиет теориясының методологиясында мектеп туралы білімі толығып, жүйелі зерттеу ізденіс жұмыстарын жүргізуге қалыптасады. Қазіргі әдебиеттанудың өзекті мәселелерімен таныс бола отырып, зерттеу жұмысына икем-дағдысы қалыптасады. Құзыреттілігі: Ұлттық әдебиеттану ғылымының даму тарихын, қалыптасу кезеңдерін ғылыми принциптерін игеріп, әдебиет пен фольклорды зерттеуге қажетті білім алады.</p>				
2	RZhTA 6302 Рухани жаңғыру тарихи атаулар (топонимдер)	<p>Рухани жаңғыру қазақстандықтардың салт-санасы мен дүниетанымын өзгертетін қозғаушы күш. Елбасының идеясы тарихқа деген көзқарасты түзету мен ұлттық бірегейлікті сақтап, ұлттық сана-сезімнің көкжиегін кеңейту жайлы болып отыр. Осы мақсатта аталмыш пән облысымыздағы кейбір этноаталымға қатысты қалыптасқан топонимдердің сипатына тілдік талдау жасау. Топонимдердің, оның ішінде</p>	<p>Этнолингвистика, Лингвомәдениеттану</p>	<p>Білуі тиіс Топонимдердің, оның ішінде сакральды атаулардың этимологиясы мен танымдық сипаттарын білу Біліктілігі: топонимдердің сипатына тілдік талдау жасау Дағдысы бар: Магистранттардың ғылыми тілдік сөйлеу дағдысын қалыптастырады. Құзыреттілігі:</p>	КП	ТК	5	3

<p>АОТ6302 Атырау өңірінің топонимдері</p>	<p>сакральды атаулардың этимологиясы мен танымдық сипаттарын ғылыми тұрғыдан зерделеу арқылы ұлттық код, ұлттық мәдениеттің болашағы пен өткенін үйлесімді сабақтастыра білу</p> <p>Атырау өңірінің топонимдері пән облысымыздағы кейбір этноаталымға қатысты қалыптасқан топонимдердің сипатына тілдік талдау жасау. Топонимдердің, оның ішінде сакральды атаулардың этимологиясы мен танымдық сипаттарын ғылыми тұрғыдан зерделеу арқылы ұлттық код, ұлттық мәдениеттің болашағы пен өткенін үйлесімді сабақтастыра білу</p>		<p>Топонимдердің, оның ішінде сакральды атаулардың этимологиясы мен танымдық сипаттарын ғылыми тұрғыдан зерделеу арқылы ұлттық код, ұлттық мәдениеттің болашағы пен өткенін үйлесімді сабақтастыра білу</p> <p>Білуі тиіс Топонимдердің, оның ішінде сакральды атаулардың этимологиясы мен танымдық сипаттарын білу</p> <p>Біліктілігі:</p> <p>топонимдердің сипатына тілдік талдау жасау</p> <p>Дағдысы бар:</p> <p>Магистранттардың ғылыми тілдік сөйлеу дағдысын қалыптастырады.</p> <p>Құзыреттілігі:</p> <p>Топонимдердің, оның ішінде сакральды атаулардың этимологиясы мен танымдық сипаттарын ғылыми тұрғыдан зерделеу арқылы ұлттық код, ұлттық мәдениеттің болашағы пен өткенін үйлесімді сабақтастыра білу</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

<p>ASEI 6302 Әдеби сындағы ғылыми-эстетикалық ізденістер</p>	<p>Әдебиет теориясы және эстетика курсы — көркем сөз шығармашылығының өзіндік болмысын, эстетикасы мен психологиясын, қоғамдық функциясын, мазмұнын талдаудың методологиясы мен методикасын айқындайтын әдебиеттану ғылымының негізгі салаларының бірі.</p> <p>Әдебиет теориясы зерттейтін мәселелер негізінен үш циклдан тұрады:</p> <p>Жазушының өмір шындығын образды түрде бейнелеу ерекшеліктері жөніндегі ілім;</p> <p>Әдеби шығарманың әдеби көркемдік құрылымы жөніндегі ілім;</p> <p>Әдеби процесс жөніндегі ілім.</p> <p>Бірінші циклда шығарманың көркемдік образдылығы, эстетикалық идеал, дүниетаным және әдеби творчествоның өзін тұтастай алғанда — оның халықтығы, шыншылдығы мен шынайылығы жөнінде қарастырылады.</p> <p>Екіншіден, шығарманың тақырыбы мен идеясы тип пен характер, сюжет, композиция, олең құрылысы, әдеби тіл мен стиль мәселелері қарастырылады.</p> <p>Үшінші циклда жалпы көркемдік дамудың тарихи сипаты, әр дәуірдегі бағыт-бағдары, әдеби ағымдар мен әдістер, жанрлар мен жанрлық түрлер талданып, тексеріледі.</p>	<p>Қазақ әдебиеті сынының тарихы</p>	<p>Магистранттар пән негізінде: көркем сөз шығармашылығының өзіндік болмысын меңгереді;</p> <p>Әдебиет теориясы мәселелерін зерттеуге дағдылары мен біліктерін қалыптастырады;</p> <p>Әдеби процесс жөніндегі танымдық және тәжірибелік іскерлігін қолдануға баулынады;</p>				
<p>АЕК 6302 Әдебиеттапудың эстетикалық қырлары</p>	<p>Әдебиет теориясы зерттейтін мәселелер негізінен үш циклдан тұрады:</p> <p>Жазушының өмір шындығын образды түрде бейнелеу ерекшеліктері жөніндегі ілім;</p> <p>Әдеби шығарманың әдеби</p>	<p>Әдебиет теориясы</p>	<p>көркем сөз болмысын меңгереді;</p> <p>теориялық мәселелерін зерттеу дағдыларын қалыптастырады;</p>				

		көркемдік құрылымы жөніндегі ілім; Әдеби процесс жөніндегі ілім.						
3	КМТ 6302 Көркем мәтін теориясы	<p>Пәнді оқытудың мақсаты - Дискурстың функциональді-прагматикалық теориясын әдебиет туындыларының негізінде жан-жақты оқытып үйретуде болып табылады.</p> <p>Пәннің негізгі тараулары - Көркем мәтінді оқып үйренудің негізгі бағыттары мен әдістері, Көркем мәтіннің функциональді-прагматикалық теориясы, Көркемдік әлем және оның негізгі компоненттері, Көркем мәтіннің мазмұны мен түрі, Көркем мәтіннің синтагматикалық және парадигматикалық аспектілері, Әдеби шығармашылық табиғаты, Көркем мәтіндегі автор бейнесі, Әдебиет қарым-қатынастар мен қоғам күйлерді білдіруші, Баындаушы жоспары мен кейінкерлер жоспары көркемдік әлемді таныту формасы, Көркем мәтінді қабылдаушы, Көркем мәтін байланыс арнасы және ақпарат көзі сипатында, Байланыс орнатушының қызмет және оның көркем мәтінде айқындалуының тәсілдері, Эмпатикалық қызмет және оның құралдары, Көркем мәтін интерпретациясының принциптері.</p>	Көркем тестке лингвистикалық талдау	<p>Білуі тиіс: Қазақ әдебиетіндегі көркем мәтін оқып үйренудің негізгі бағыттары, әдістер ерекшелігін, түрлерін білу тиіс.</p> <p>Біліктілігі: кәсіби біліктілігін көтереді.</p> <p>Дағдысы бар: мамандық дағдыларын жетілдіреді</p> <p>Құзыреттілігі: Көркем мәтіннің мазмұны мен түрі, дәстүрлі мәдениеті үлгілерімен, халық өнерінің түрлерімен жан-жақты таныстыруды қамтамасыз ететін білімдік үрдіс.</p>	КП	ТК	8	3
	EtI 6302 Этнолингвистика	<p>Пәнді оқытудың мақсаты - магистранттарды тілдің терең мазмұндық құрылымын тануға, тілдің ұлттық табиғатын ұлт өміріндегі ролі мен қызметін әр қырынан сараптауға үйрету болып табылады.</p> <p>Пәннің негізгі тараулары -</p>	Көркем тестке лингвистикалық талдау	<p>Білуі тиіс: этнолингвистиканың зерттеу объектілері мен міндеттерін, тіл байлығын этнолингвистикалық тұрғыдан зерттеудің амал-тәсілдерін білуі керек.</p> <p>Біліктілігі: кәсіби</p>				

		Этнолингвистика туралы түсінік, Этнолингвистиканың зерттелу жайы		біліктілігін көтереді. Дағдысы бар: мамандық дағдыларын жетілдіреді. Құзыреттілігі: магистранттарға этнолингвистика теориясының негізгі ұғымдарын анықтау жөнінде бағыт-бағдар беру. Қазақ этнолингвистикасының қалыптасу барысында айқындалған өзіндік дәстүр мен үрдісі, зерттеу объектісі мен әдіс тәсілдері, ұстанған принциптерімен таныстыру.				
4	ZhBAO6303 ЖОО жанартылған білім мазмұны бойынша әдебиетті оқыту	Пәнді оқытудың мақсаты: Әдебиеттің тарихы, теориясы, сыны, оқыту әдістемесі ғылымының кәсіби білімді тереңдету мақсатын көздей отырып, теориялық – методологиялық принциптерге негізделеді. Пәннің негізгі тараулары - Әдебиеттің даму тарихында қалыптасу, үрдісінде әдеби білім беру негізгі қағида болып табылатын оқу бағдарламаларымен оқулықтар жасау әдебиет сабағын оқытуды жетілдіру сияқты мәселелері әдебиет пәні құрылымын құрайды Білім беру саясатының тұжырымдамасына сәйкес шығармашылық тұрғыда ойлай алатын танымдық мәдениеті биік, ұлттық мәдениетті жете меңгерген жеке тұлғаны тәрбиелеудегі әдебиеттің ролін дамыту мәселелері қарастырылады.	Жанартылған білім мазмұны бойынша қазақ әдебиетін оқыту әдістемесі	Білуі тиіс: Білім беру саясатының тұжырымдамасына сәйкес шығармашылық тұрғыда ойлай алатын танымдық мәдениеті биік, ұлттық мәдениеті жете меңгерген жеке тұлғаны тәрбиелеудегі әдебиеттің ролін дамыту мәселелерін білуі тиіс. Біліктілігі: кәсіби біліктілігін көтереді. Дағдысы бар: мамандық дағдыларын жетілдіреді Құзыреттілігі: Қазақ әдебиетін оқытуды жетілдіру жолдарымен, әдіс-тәсілдерімен жан-жақты таныстыруды қамтамасыз ететін білімдік үрдіс.	КП	ТК	5	3

<p>ZhOIA 6303 Жоғары оқу орнындағы интербелсенді оқытудың әдістері</p>	<p>Пәнді оқытудың мақсаты: Әдебиеттің тарихы, теориясы, сыны, оқыту әдістемесі ғылымының кәсіби білімді тереңдету мақсатын көздей отырып, теориялық – методологиялық принциптерге негізделеді. Пәннің негізгі тараулары - Әдебиеттің даму тарихында қалыптасу, үрдісінде әдеби білім беру негізгі қағида болып табылатын оқу бағдарламаларымен оқулықтар жасау әдебиет сабағын оқытуды жетілдіру сияқты мәселелері әдебиет пәні құрылымын құрайды. Білім беру саясатының тұжырымдамасына сәйкес шығармашылық тұрғыда ойлай алатын танымдық мәдениеті биік, ұлттық мәдениетті жете меңгерген жеке тұлғаны тәрбиелеудегі әдебиеттің ролін дамыту мәселелері қарастырылады.</p>	<p>Жаңартылған білім мазмұны бойынша казак әдебиетін оқыту әдістемесі</p>	<p>Білуі тиіс: Білім беру саясатының тұжырымдамасына сәйкес шығармашылық тұрғыда ойлай алатын танымдық мәдениеті биік, ұлттық мәдениеті жете меңгерген жеке тұлғаны тәрбиелеудегі әдебиеттің ролін дамыту мәселелерін білуі тиіс. Біліктілігі: кәсіби біліктілігін көтереді. Дағдысы бар: мамандық дағдыларын жетілдіреді Құзыреттілігі. Қазак әдебиетін оқытуды жетілдіру жолдарымен, әдіс-тәсілдерімен жан-жақты таныстыруды қамтамасыз ететін білімдік үрдіс.</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>ZhBTO6304 ЖОО жаңартылған білім мазмұны бойынша тілді оқыту негіздері</p>	<p>Пәнді оқытудың мақсаты Жоғары мектепте қазақ тілін оқыту әдістемесі – қазақ тілін оқыту үрдісінің заңдылықтарын зерттейтін ғылым саласы. Пәннің мақсаты – магистранттарды қазақ тілін оқытудың ғылыми-теориялық негіздерімен қаруландыру, дидактикалық ұстанымдарды басшылыққа ала отырып, қазақ тілін қатысымдық тұрғыдан оқытудың инновациялық технологиясын қолданудың ұтымды жолдарын ұсыну Пәннің негізгі тараулары: әлемдегі әдістеме ғылымының жетістіктеріне сүйене отырып, қазақ тілінің оқытудың бағыттары мен ұстанымдарын анықтау, дамыту, ғылымның теориялық қолданбалы сипатын және жаңа технологияның жетістіктерін оқытады.</p>	<p>Жаңартылған білім мазмұны бойынша қазақ тілін оқыту әдістемесі</p>	<p>Білуі тиіс: Тілді оқыту әдістемесі ғылымының методологиялық негізін білу тиіс Біліктілігі: ғылыми тұжырымдамасы, мазмұндық, құрылымдылық ерекшеліктері Дағдысы бар: мамандық дағдыларын жетілдіреді Құзыреттілігі: әдістеме және таным теориясының ерекшеліктерін мен түрлерін меңгеріп шығады.</p>				
<p>ZhGIO 6303 Жоғары оқу орнындағы грамматиканы интербелсенді оқытудың әдістері</p>	<p>Пәнді оқытудың мақсаты Қазақ тіліндегі сөздердің түрлерін, олардың лексика-грамматикалық топтарын, тілдегі лексикалық және грамматикалық мағыналар мен формаларды, синтаксистік құрылым-құрылыстар туралы берілетін ғылыми теориялық және практикалық білімдерді саралап, оларды жүйелі түрде, бір-біріне байланыстыра жеткізудің негізгі бағыт-бағдарын ұсынады. Пәннің негізгі тараулары – Қазақ тіл білімінің тарихы. Ұлттық тіл білімі қалыптасқанға дейінгі кезең. Лексикология пәні және оның объектісі. Қазақ тілінің сөздік құрамы мен негізгі сөздік қоры.</p>	<p>Жаңартылған білім мазмұны бойынша қазақ тілін оқыту әдістемесі</p>	<p>Білуі тиіс: Сөздің грамматикалық формаларының дискурспен тілдің қолдану саласына қарай қалыптасатынын, олардың синонимдік қатарын, мағыналық парадигмасын айыру; ауызекі сөйлесуді жиі кездесетін қолдану түрлерін, оның әдеби тіл нормасынан ерекшеліктерін ажырата білу; Біліктілігі: кәсіби біліктілігін көтереді. Дағдысы бар: мамандық дағдыларын жетілдіреді Құзыреттілігі: Грамматика теориясының негіздері экстралингвистикалық</p>				

				лингвистика теориясына қарама-қарсы интралингвистика категорияларын зерделейді.				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

Келісілді:



Мекеме атауы / жетекшінің қолы _____

Білім бағдарламасының академиялық сапасын арттыру және дамуын қамтамасыз ету офисі _____ Сулейменова Ж.У.

Кафедра меңгерушісі м а _____ Дауткулова А.К.